

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO 2024

„Pocztówka z Pogórza Strzyżowskiego”

organizowanego przez

**Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie
pod patronatem Burmistrza Strzyżowa Agaty Gadziały oraz Starosty Strzyżowskiego
Roberta Godka**

Zadania Konkursu:

Zilustrowanie przez dzieci okolicy swego zamieszkania, z uwzględnieniem:

- zabytków architektury,
- walorów krajobrazowych Ziemi Strzyżowskiej

Cele Konkursu:

Wywołanie u dzieci refleksji na temat różnych przejawów dbania o dziedzictwo kulturowe, historyczne i krajobrazowe regionu.

Stworzenie wystawy pokonkursowej z powstałych prac.

Regulamin Konkursu:

§ 1

Organizatorem Konkursu plastycznego jest Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej w Strzyżowie im. Zygmunta Leśniaka.

§ 2

Konkurs rozpoczyna się **1 września 2024 r.**, a **25 października 2024 r.** upływa termin nadsyłania prac. W dniu **15 listopada 2024 r.** w **Galerii Miejskiej** odbędzie się wernisaż wystawy stworzonej z prac, który zakończy Konkurs.

§ 3

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych i średnich oraz przedszkoli z Powiatu Strzyżowskiego, a także uczestnicy zajęć w gminnych i powiatowych ośrodkach kultury i bibliotekach.

2. Placówka zamierzająca uczestniczyć w Konkursie potwierdza to dostarczając zgłoszenie (Załącznik nr 1) oraz prace na adres Organizatora **do 25 października 2024 r.** osobiście lub pocztą.

3. Uczestnicy przygotowują prace plastyczne techniką dowolną **w formacie A4**. Tematem prac powinien być jeden z punktów wymienionych w Zadaniach Konkursu. Konkurs nie obejmuje prac przestrzennych.

4. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania prac plastycznych – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy prac, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę utrwalono – wprowadzanie do obrotu;

b) w zakresie rozpowszechniania prac w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie prac;

5. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.

6. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na Konkurs opiekun prawny autora pracy (w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to Organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

8. Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do utworu i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego

rozpowszechniania.

9. Biorąc udział w Konkursie uczestnik wyraża zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu.

§ 4

Termin i warunki dostarczenia prac

1. Prace wraz z podpisanym przez ucznia i opiekuna prawnego Oświadczeniem, stanowiącym Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu należy przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście do Organizatora na adres:

MUZEUM SAMORZĄDOWE ZIEMI STRYŻÓWSKIEJ

IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA

ul. Łukasiewicza 10

38-100 Strzyżów

z dopiskiem na kopercie:

Konkurs plastyczny – „Pocztówka z Pogórza Strzyżowskiego”

w terminie do **25 października 2024 r.**

2. Prace są zgłaszane do Konkursu przez opiekuna zajęć lub nauczyciela. Na odwrocie każdej pracy należy czytelnie wpisać imię, nazwisko i wiek autora (w wypadku uczniów szkół podstawowych i średnich również klasę), tytuł pracy, adres i telefon kontaktowy placówki oraz imię i nazwisko opiekuna.

3. Prace nadesłane po terminie nie będą oceniane (decyduje data stempla pocztowego).

4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas przesyłki.

5. Prace przechodzą na własność Organizatora i nie będą odsyłane.

§ 5

Zasady przyznawania nagród

1. Komisja wyłoniona przez Organizatora Konkursu, czyli Muzeum Samorządowe Ziemi Strzyżowskiej w terminie do 15 listopada 2024 r. wybierze zwycięskie prace w pięciu przedziałach wiekowych:

- Dzieci w wieku przedszkolnym
- Klasy 1-3
- Klasy 4-6
- Klasy 7-8
- Szkoły średnie

2. Spośród zgłoszonych do Konkursu prac Komisja wybierze minimum 15 (3 wśród uczniów przedszkoli, 3 wśród uczniów klas 1-3, 3 wśród uczniów klas 4-6, 3 wśród uczniów klas 7-8 oraz 3 wśród uczniów szkół średnich), przyznając nagrody zwycięzcom.
3. Prace nie spełniające warunków regulaminowych nie będą klasyfikowane przez Komisję.
4. Decyzja Komisji jest ostateczna i nieodwołalna.
5. Wyniki Konkursu ogłoszone zostaną na stronie internetowej Organizatora Konkursu. Placówki, z których pochodzą nagrodzone prace zostaną poinformowane o wynikach Konkursu telefonicznie.
6. Warunkiem otrzymania nagrody jest przekazanie przez uczestników i ich prawnych opiekunów, pisemnego oświadczenia o przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu.
7. Uroczyste wręczenie nagród oraz otwarcie wystawy pokonkursowej będzie miało miejsce **15 listopada 2024 roku o godzinie 17.00 w Galerii Miejskiej w Strzyżowie.**

§ 6

Komisja konkursowa.

W skład komisji konkursowej wchodzi:

1. Burmistrz Strzyżowa – Agata Gadziąła
2. Starosta Strzyżowski – Robert Godek
3. Dyrektor Powiatowego Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej – Kamil Mendocha
4. Artysta-malarz – Józef Franczak
5. Artysta-malarz – Wiesław Plezia
6. Fotograf – Krzysztof Szaro

§ 7

Niniejszy regulamin jest dostępny w siedzibie Muzeum Samorządowego Ziemi Strzyżowskiej oraz na stronie internetowej: www.muzeum-strzyzow.pl oraz na Facebooku. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać pod numerem telefonu: 889 839 031 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: muzeum.samorzadowe.strzyzow@gmail.com.

§ 8

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Samorządowe Ziemi

Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka w Strzyżowie (zwane dalej „Muzeum”) reprezentowane przez Dyrektora – Panią Magdalenę Wilusz.

Nasze dane kontaktowe:

- adres do korespondencji: ul. Łukasiewicza 10, 38-100 Strzyżów
- adres poczty elektronicznej: muzeum.samorzadowe.stryzow@gmail.com
- numery telefonu: 17 276 42 38 lub 889 839 031.

Inspektorem ochrony danych w Muzeum jest Pani Iwona Rokita, e-mail: rokita.rodop@op.pl, do której należy kierować zapytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych oraz przysługujących Państwu praw.

Dane osobowe będą przetwarzane w celu:

- przyjęcia zgłoszenia na Konkurs - na zasadach opisanych w Regulaminie (na podstawie dobrowolnej zgody polegającej na wypełnieniu zgłoszenia – zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) w zw. z art. 4 pkt 11 RODO),
- organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, w tym wypełnienia obowiązków Organizatora oraz obsługi zgłoszeń - jako wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym, wynikającego z naszego Statutu (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. e RODO);
- wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym (na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO. w zw. z ustawą z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej);
- nieodpłatnego rozpowszechniania wizerunku (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych),
- nieodpłatnego rozpowszechniania wizerunku w przypadku, gdy stanowią Państwo jedynie szczegół całości imprezy publicznej, krajobrazu, zgromadzenia (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. e RODO - jako wykonanie zadania realizowanego w interesie publicznym polegające na promocji Muzeum oraz art. 81 ust. 2 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych),
- realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa (zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO).

Dane osobowe przedstawicieli laureatów konkursu oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane upoważnionym pracownikom oraz fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród.

Będziemy publikować imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz pracę konkursową wybranych uczestników na stronie internetowej Muzeum oraz Facebooku.

Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca

1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) – przez czas określony w tych przepisach.

Przysługuje Państwu prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

Przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. W dowolnym momencie możecie Państwo wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie.

Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany.

**MUZEUM SAMORZĄDOWE
ZIEMI STRZYŻOWSKIEJ
IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA
ul. Łukasiewicza 10
38-100 Strzyżów**

Zgłaszam udział szkoły/powiatowego ośrodka kultury/biblioteki (niepotrzebne skreślić)
w Konkursie plastycznym „**Pocztówka z Pogórza Strzyżowskiego**”.

Nazwa i dane teleadresowe placówki

.....
.....

Imię i nazwisko opiekuna, telefon kontaktowy

.....
.....

Data zgłoszenia Podpis Opiekuna uczestnika/ów

**MUZEUM SAMORZĄDOWE
ZIEMI STRZYŻOWSKIEJ
IM. ZYGMUNTA LEŚNIAKA
ul. Łukasiewicza 10
38-100 Strzyżów**

Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu, przeniesieniu praw autorskich i przetwarzaniu danych osobowych

Zapoznałam/em się z Regulaminem Konkursu oraz klauzulą informacyjną o przetwarzaniu danych osobowych w związku z jego realizacją i akceptuję ich treść.

.....

(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Oświadczam, że udzielam Muzeum Samorządowemu Ziemi Strzyżowskiej im. Zygmunta Leśniaka jako Organizatorowi Konkursu Plastycznego pt. „Pocztówka z Pogórza Strzyżowskiego” nieodpłatnej, bezterminowej i nieograniczonej terytorialnie licencji na umieszczenie pracy konkursowej na stronach internetowych organizatora Konkursu, powielanie pracy każdą dostępną techniką i na wykorzystanie jej na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz.631, z późn. zm.), w szczególności w materiałach promocyjnych i edukacyjnych związanych z Konkursem oraz w innych publikacjach związanych z działalnością organizatora Konkursu. Udzielana licencja obejmuje prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego. Z chwilą dostarczenia pracy konkursowej do Organizatora Konkursu, na Organizatora przechodzi prawo własności do przysłanych materiałów.

.....

(data i miejsce) (czytelny podpis uczestnika konkursu/rodzica/opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku mojego dziecka przez Organizatora Konkursu – zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.) na cele związane z promocją Konkursu. Możliwe formy rozpowszechnienia wizerunku to publikacje, Internet, telewizja, strona internetowa.

.....

(data i miejsce) (czytelny podpis uczestnika konkursu/rodzica/opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora. Zrzekam się prawa do wynagrodzenia z tytułu publikacji na stronach internetowych Organizatora Konkursu, powielanie pracy każdą dostępną techniką i na wykorzystanie jej na wszystkich polach eksploatacji.

.....

(data i miejsce) (czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)